Die PLATEFORME organisiert deutsch-französische Workshops für junge europäische Künstler, Amateure und Professionelle, in Lyon und anderswo: Avignon, Berlin, Freiburg, Kingersheim, Leipzig, Périgueux, Saarbrücken…

Alle Workshops werden von anerkannten Dozenten angeleitet und in beide Sprachen übersetzt. Die Teilnehmenden erlangen Kenntnisse in einer für sie neuen, künstlerischen Praxis oder vertiefen bereits erworbene Fähigkeiten. Gleichzeitig erleben sie einen bereichernden interkulturellen Austausch.

Darüber hinaus koordiniert die PLATEFORME internationale und partizipative Projekte im Rahmen von Kulturveranstaltungen in Lyon wie dem Lichterfest, den Biennalen, dem Festival Lumière, dem Printemps des Poètes…

PLATEFORME
PLATTFORM
Künstlerworkshops & -projekte
Formations & créations artistiques

Foto: Jean-Marie Refflé
Passeurs d'Europe 2018

Programm Januar - August 2019

PLATEFORME

Künstlerworkshops und –projekte

Inklusive Kunst

Freiburg, 14. - 20. Januar
*mit **Natacha Paquignon** und **Markus Schlüter***

Zweiter Teil des Austauschs der Studierenden der Schauspielschule Arts en Scène (Lyon) und der Freiburger Schauspielschule.

Einführung ins Figurentheater

Lyon, Samstag 26. Januar
Deutsch-französischer Workshop im Goethe-Institut
*mit **Gustave Amoureux** und **Alice Therese Gottschalk***

Eintägiger Workshop zum Entdecken des Figurentheaters in einem deutsch-französischen Kontext.

Figurentheater und bewegte Formen

Kingersheim, 31. Januar - 7. Februar
Deutsch-französischer Austausch auf dem MOMIX-Festival
*mit **Alexandra Mélis** und **Sylvia Wanke***

Eintauchen in das Theaterfestival für junges Publikum und Experimentieren mit dem Spiel, der Handhabung und der Gestaltung der Figuren.

Passeurs d'Europe : Schönheit

Lyon, 19. März
Europäischer Poesie-Abend im Théâtre Astrée
*Inszenierung von **Gaëlle Valentin-Konaté***

Musik- und Theaterabend, rund um europäische Gedichte, übersetzt in Sprachen der Welt.

Unser Europa

Lyon, 6. - 12. April
Austausch junger Europäer
*mit **Matthieu Loos** und **Anne Lehmann** (zu bestätigen)*

Eine Woche voller Diskussionsrunden und künstlerischer Praxis (Theater und Graphic Recording) rund um das Europa von morgen.

Physisches Theater 2

Berlin, 22. - 30. April
*mit **Tony De Maeyer**, **Anke Gerber**, **Lionel Ménard** und **Oliver Pollak***
in Zusammenarbeit mit dem Mime Centrum Berlin

Vertiefung der Grundlagen des Physischen Theaters: von mime corporel von Etienne Decroux über Biomechanik nach Meyerhold bis hin zu Marcel Marceau.

Kritische Reise durch das Festival - Berlin

Berlin, 13. - 20. Mai
Deutsch-französischer Austausch auf dem Festival Theatertreffen
*mit **Mathieu Huot** und **Thomas Kellner***
in Zusammenarbeit mit dem Centre Français de Berlin

Begegnungen, Analysen und Diskussionen während des bedeutenden Festivals des deutschsprachigen Theaters, mit kurzen praktischen Einheiten.

Tanz und Akrobatik

Saarbrücken, 9. - 16. Juni
Deutsch-französischer Workshop auf dem Festival PERSPECTIVES
*mit **Julia Christ** und **Arno Ferrera** (zu bestätigen)*

Erforschung der Bewegung und akrobatischer Hebefiguren, bei denen Zirkus, Akrobatik, Tanz, Performance und physisches Theater ineinanderfließen...

Kritische Reise durch das Festival - Avignon

Avignon, 5. - 12. Juli
Deutsch-französisch-belgischer Austausch auf dem Festival d'Avignon
*mit **Mathieu Huot** und **Thomas Kellner***

Eine intensive Woche im Rhythmus des Festivals: Theaterbesuche und -analyse durch Diskussionen, Begegnungen und künstlerische Praxis.

Mime

Périgueux, 21. - 28. Juli
Deutsch-französischer Workshop auf dem Festival MIMOS
*mit **Lionel Ménard** und **Sophie Kasser***

Suche nach Verbindungen und Unterschieden zwischen mime corporel von Decroux und Pantomime nach Marceau sowie Suche nach einem zeitgenössischen physischen Theater.

Clown, Tanz und Musik

Hannover, 4. - 11. August
Deutsch-französischer Workshop am TuT
*mit **Lucie Betz** und **Maja von Kriegstein***

Erforschung der Clownfigur durch Experimente mit dem Butoh-Tanz und mit Musik.

Informationen, Bewerbungen, Teilnahmegebühren:
Plateforme de la jeune création franco-allemande
www.plateforme-plattform.org
Facebook: Plateforme Plattform
info@plateforme-plattform.org / +33 4 78 62 89 42
165 avenue de Saxe, 69003 Lyon

Die Workshops und Veranstaltungen werden in Zusammenarbeit mit mehreren Partnerstrukturen in Europa organisiert. Die Plateforme wird vom Deutsch-Französischen Jugendwerk (DFJW), der Stiftung Hippocrène und der Region Auvergne-Rhône-Alpes unterstützt.