

Mouvement et image dans l'espace public

Danse / Théâtre physique / Vidéo

Stage franco-germano-catalan dans le cadre de la Biennale de la Danse
du 20 au 27 septembre 2018 à Lyon



Ce stage proposera une exploration du mouvement dans l'espace public, à travers les regards croisés et la rencontre d'un chorégraphe, d'un metteur en scène et d'un réalisateur.

Il s'agira de travailler sur le dialogue intercorporel au sein du groupe et dans l'espace mais aussi sur la relation avec le public ; de clarifier la notion de chronologie et l'articulation dramatique du mouvement, son inscription dans le temps ; et de tester différents formats vidéo, allant de la captation à l'installation en passant par la fiction, tout en questionnant la place de la caméra, du corps et du spectateur dans l'espace public.

L'objectif de la semaine sera de développer une recherche en petits groupes autour de l'image du corps dansant dans la ville.

Ce stage s'adresse à des jeunes comédiens, danseurs, circassiens et vidéastes ayant une bonne pratique corporelle et venant de France, d'Allemagne et de Catalogne. Les participants vivront cette semaine à Lyon au rythme de la Biennale de la Danse, en découvrant de nombreux spectacles invités ; enfin, une présentation du travail pourra clôturer la semaine de stage.

Équipe artistique



Florian Bilbao : danseur et chorégraphe à Berlin, il a notamment collaboré avec Xavier Le Roy, Tino Sehgal, Mathilde Monnier et Heiner Goebbels.
florianbilbao.com



Nicolas Habas : réalisateur et directeur du studio Un poil court à Lyon, il a travaillé en particulier sur une série de vidéos autour de la danse dans l'espace public : www.lecorpsdelaville.fr



Stéphane Lévy : metteur en scène et professeur au Institut del Teatre de Barcelona, il est également co-fondateur de l'école de théâtre physique Moveo et co-directeur de Cia Moveo à Barcelone.
www.ciamoveo.cat www.moveo.cat

Tarif : 350€ (en pension complète). Frais de voyage remboursés en partie après le stage.

Attention, il est nécessaire de comprendre l'anglais pour participer à ce stage.

Contacts : Plateforme de la jeune création franco-allemande / 04 78 62 89 42 / www.platfome-plattform.org

Inscriptions : Candidature à envoyer par mail (CV et lettre de motivation), à info@plateforme-plattform.org

Prise en charge par un OPCA possible : numéro d'enregistrement en tant que prestataire de formation n° 82 69 11708 69

Atelier réalisé par la Plattform en partenariat avec la Tanz- und Theaterwerkstatt Ludwigsburg, l'école de théâtre Moveo à Barcelone, la Biennale de la Danse et la MJC Confluence, avec le soutien de l'Office franco-allemand pour la Jeunesse, de la Région Auvergne - Rhône-Alpes et de la Fondation Hippocrène.

