

Körper & Klang

Clown, Tanz & Musik - Deutsch-Französischer Workshop

Vom 4. bis 11. August 2019 im TuT, Hannover



Für eine Woche sind junge Clown*innen, Schauspieler*innen, Tänzer*innen, Musiker*innen... aus Deutschland und Frankreich eingeladen, sich miteinander in der Welt des Butoh und der experimentellen Musik auszuprobieren und in beiden Künsten Impulse für ihre eigene künstlerisch-komische Arbeit zu sammeln.

Lucie Betz und Maja von Kriegstein möchten mit den Teilnehmer*innen in eine Recherche zu Körper und Klang eintauchen. Ein Ziel dabei ist die Stärkung der Präsenz auf der Bühne. Arbeitsmittel sind u.a. Improvisation und Training mit Rhythmen, Fokus geben/Fokus nehmen, sich zeigen/sich verstecken... Dafür nutzen sie Kostüme, traditionelle und experimentelle Instrumente sowie Alltagsgegenstände.

Butoh, experimentelle Musik und Clownerie dürfen sich in dieser Woche in jedweder denkbaren und undenkbaren Form vermischen oder nebeneinander stehen bleiben, auf einer gemeinsamen Expedition ins Ungewisse ...

Die künstlerische Begegnung gipfelt in einer Abschluss-Präsentation am Samstag, den 10. August um 12 Uhr.

Arbeitsort: **TuT, Schule für Tanz, Clown & Theater, Hannover.**
(das-tut.de)

Vorkenntnisse des Französischen sind nicht erforderlich.

Künstlerische Leitung



Lucie Betz

Nach ihrer Ausbildung an der Kunsthochschule «Beaux Arts» in Paris widmet sie sich dem Butoh-Tanz und gründet 2011 das Theater Nuage Fou in Freiburg - einen Ort, an dem sich Kunst und Butoh begegnen. Die Clownfigur hat einen wichtigen Platz in ihrer künstlerischen Arbeit. Sie performt und unterrichtet in Deutschland, Frankreich, Kanada, Chile, der Schweiz etc.



Maja von Kriegstein

Als Musikerin und Pädagogin - Ausbildung in Berlin, Paris und New York - lehrt sie Begleitung und Improvisation am Klavier an der Universität der Künste in Berlin (UdK). Sie spielt in mehreren Ensembles am Klavier, an der Trompete, auf der Melodika oder auch mit dem Waschmaschinen Schlauch... wie bei *Mann aus Obst* (mannausobst.eu).

Foto: Nicole Masseit

Teilnahmegebühr: 350€ (inkl. Unterkunft und Halbpension).

Ein Teil der Reisekosten wird nach dem Workshop erstattet.

Infos und Bewerbung : künstlerischer Lebenslauf und Motivationsschreiben per Email
+33 4 78 62 89 42 / info@plateforme-plattform.org / www.plateforme-plattform.org

Dieser Workshop wird von der Plateforme und dem TuT in Hannover organisiert, mit der Unterstützung des Deutsch-Französischen Jugendwerks.
Die Plateforme wird von der Région Auvergne - Rhône-Alpes unterstützt.

