

« Lasst die Masken nicht fallen! »

Maskenbau und -spiel

Deutsch-französischer Workshop auf dem MOMIX-Festival in Kingersheim (Elsass)
31. Januar - 7. Februar 2022



In diesem Workshop soll das Spiel mit der Maske erforscht werden - vom Bau der Maske im Atelier bis zur Bühne. Zunächst wird mit Ton eine individuelle Maskenform modelliert, die mit Baseler Maskenpapier kaschiert wird. Weiterhin werden die Teilnehmenden die Grundbegriffe des Maskenspiels erforschen, indem sie mit der Bewegung und mit dem Körperbewusstsein im Raum improvisieren. Vom Atelier bis zur Bühne entwickeln sie ihre Figuren, die sie anschließend miteinander konfrontieren können, indem sie ihnen eine Stimme, einen Körper, ein Leben, eine Geschichte, usw. geben.

Der Workshop richtet sich an junge angehende oder professionelle Künstler*innen (aus den Bereichen Schauspiel, Tanz, Puppenspiel oder Musik) aus Deutschland und Frankreich.

Die Arbeitseinheiten werden zweisprachig begleitet und wechseln sich mit Theaterbesuchen auf dem MOMIX Festival, einem der größten Festivals für junges Publikum in Frankreich, ab.

Künstlerische Leitung



Pierre Biebuyck

Der Schauspieler und Maler hat an der Hochschule der Künste und an der Lassaad Schule in Brüssel studiert, und schlägt stets Brücken

zwischen diesen beiden Künsten. Er arbeitet mit den Kompanien Luc Amoros und Puceandpunez, entwickelt das Stück «Non mais t'as vu ma tête» und leitet die Kompagnie Otandemo: www.otandemo.com



Tobias Gerstner

Nach einem Studium in den Disziplinen Bildende Kunst, Tanz, Performance und Theaterpädagogik,

ist er Teil verschiedener Ensembles und unterrichtet Theater und Maskenbau. 2011 gründet er die Truppe Mensch:Theater!, die auf Jugend- und Präventionstheater spezialisiert ist: <https://mensch-theater.de>

Teilnahmegebühr: 350€ (inkl. Verpflegung und Unterkunft).

Ein Teil der Reisekosten wird nach dem Workshop erstattet.

Infos: info@plateforme-plattform.org / +33 (0)4 78 62 89 42 / www.plateforme-plattform.org

Bewerbung bitte per Mail an info@plateforme-plattform.org: künstlerischer Lebenslauf, Motivationsschreiben

Der Workshop wird von der Plattform für deutsch-französische Kunst und dem Momix-Festival in Kingersheim organisiert und vom Deutsch-französischen Jugendwerk und der Region Auvergne-Rhône-Alpes unterstützt.

