

Théâtre d'objet et jeu masqué : vers un Théâtre Onirique

Stage franco-allemand au festival MIMOS à Périgueux
du 1 au 8 juillet 2024



Les intervenants artistiques convieront les stagiaires à un voyage aux frontières de la réalité et du rêve, à travers le travail du masque, la manipulation de matériaux, la création d'objets marionnettiques.

Par l'engagement physique du corps dans le jeu masqué, par un travail d'écoute et de sensibilisation aux matériaux et à travers les techniques de manipulation, ils aborderont les principes de dissociation, les points fixes et les impulsions. L'objectif étant de rendre l'inerte vivant, de transformer le masque en personnage, et la matière en marionnette... De plus, les stagiaires auront l'occasion de découvrir de nombreux spectacles du Festival international des arts du mime et du geste MIMOS, à Périgueux.

Ce stage s'adresse à des jeunes artistes du spectacle vivant : comédien.nes, danseur.euses, marionnettistes, mimes ou metteur.euses en scène, professionnel.les (jusqu'à 35 ans) ou en voie de professionnalisation (jusqu'à 30 ans), venu.es de France et d'Allemagne.

Intervenants



Anke Gerber

Après des études de danse et de philosophie, elle se spécialise en mime, danse, mise en scène et enseigne les techniques de mime, le clown, le théâtre gestuel et masqué en Allemagne et en Autriche.

www.anke-gerber.de



Lionel Ménard

Formé à l'école de Marcel Marceau, il a travaillé 10 ans avec lui, avant de découvrir l'univers de Philippe Genty puis Jean-Paul Goude. Aujourd'hui, il est metteur en scène et pédagogue et travaille principalement en France et en Allemagne.

www.lionelmenard.com

Tarif : 350€ (hébergement en demi-pension). Remboursement partiel des frais de voyage.

Renseignements : Association Plateforme de la jeune création franco-allemande.

04 78 62 89 42 / info@plateforme-plattform.org ou au / www.plateforme-plattform.org

Inscriptions : CV et lettre de motivation à info@plateforme-plattform.org

Atelier proposé par la Plateforme de la jeune création franco-allemande et le festival MIMOS à Périgueux, en partenariat avec l'ITI Berlin. Avec le soutien de l'Office franco-allemand pour la Jeunesse.