

Parcours critique

du 5 au 12 mai 2024 au Festival Berliner Theatertreffen (à confirmer)
et/ou du 15 au 22 juillet 2024 au Festival d'Avignon



La Plateforme de la jeune création franco-allemande et le CFB proposent deux stages interculturels en immersion dans des grands festivals européens : le festival germanophone **Berliner Theatertreffen** et le **Festival d'Avignon**. Ces ateliers s'adressent à de jeunes artistes, professionnel.le.s ou non, dont l'appétit théâtral et la curiosité rivalisent avec l'envie de rencontrer des passionné.e.s venu.e.s d'autres pays, dans un esprit d'ouverture et d'échange.

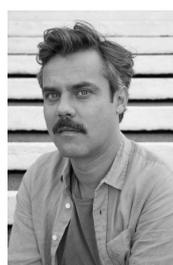
Les intervenants Mathieu Huot et Thomas Kellner proposeront une sélection originale et diversifiée de spectacles choisis dans la programmation de ces deux festivals mais aussi dans le «OFF», avec des temps de discussion et des moments de pratique artistique, accessibles à tou.te.s. Ils accompagneront les participant.e.s dans l'analyse des spectacles, à travers des lectures de textes, des éclairages particuliers sur certains thèmes, et des rencontres avec des équipes artistiques.

Il est possible de s'inscrire pour un seul des stages ou pour les deux. Pour la semaine à Berlin, il est demandé un bon niveau de compréhension en allemand (niveau B1 minimum).

Intervenants



Mathieu Huot : metteur en scène, acteur, performeur, cabarettiste, dramaturge, en 2013 sa compagnie devient avec Thomas Kellner le collectif franco-allemand Das Kollektiv Mahu pour développer des spectacles en France, en Allemagne et ailleurs. Il travaille sur l'improbable, le jeu, le trouble, le désir, l'autre, la porosité des frontières, notamment en réinventant la relation aux spectateurices.



Thomas Kellner : comédien, il travaille en Allemagne pour les théâtres municipaux, mais aussi en Iran ou en France (Théâtre Ouvert, Studio-Théâtre de la Comédie Française, Lieu Unique à Nantes...), et à des croisements avec la musique contemporaine en Finlande, en Norvège et en France.

Tarif Avignon : 400€ pour ce stage ou 700€ pour les deux (hébergement en demi-pension)

Remboursement partiel des frais de voyage.

Inscriptions et renseignements Avignon : Envoyez CV et lettre de motivation à info@plateforme-plattform.org

Tarif, Inscriptions et renseignements Berlin : Envoyez CV et lettre de motivation à kultur@centre-francais.de

Atelier organisé par la Plattform et le CFB, en partenariat avec l'Université Libre de Bruxelles, le Festival Theatertreffen der Berliner Festspiele et le Festival d'Avignon, avec le soutien de l'Office franco-allemand pour la Jeunesse.

